

**INTRO** ♩ = 220

TP  
TS

**E $\flat$  PEDAL**

**C $\flat$ m<sup>7</sup> F<sup>7</sup>( $\flat$ <sup>13</sup><sub>9</sub>) B $\flat$ m<sup>7</sup> E $\flat$ <sup>7</sup> A $\flat$ <sup>6</sup>** DRUMS FILL

**A**

**B $\flat$ m<sup>7</sup> E $\flat$ <sup>7</sup> A $\flat$  $\Delta$  C $\emptyset$  F<sup>7</sup>( $\flat$ <sup>13</sup><sub>9</sub>)**

**B $\flat$ m<sup>7</sup> E $\flat$ <sup>7</sup> E $\flat$ m<sup>7</sup> A $\flat$ <sup>7</sup>**

**B** 1.

**D $\flat$  $\Delta$  D $\flat$ m<sup>6</sup> C $\flat$ m<sup>7</sup> F<sup>7</sup>( $\flat$ <sub>9</sub>)**

8b7(#5) BREAK ----- DRUMS FILL

**C** 12.

DbΔ Gb7 Cm7 F7(b9)

Bbm7 Eb7sus4 Eb7 Ab6 STOP CHORUS

**CHANGES**

Bbm7 Eb7 AbΔ C∅ F7(b13)

Bbm7 Eb7 Ebm7 Ab7

1. DbΔ Dbm6 Cm7 F7(b9)

Bb7 % Bbm7 Eb7 F7(b9)

12. DbΔ Gb7 Cm7 F7(b9)

Bbm7 Eb7 AbΔ C∅ F7(b13)